

# Molly Malone

IRISH FOLK

Bearb. & Arr.:  
Achim Graf  
Peter Welte

♩ = 46

rit. a tempo

Altsaxophon 1 + 2 in E<sup>b</sup> *mf*

Tenorsaxophon 1 + 2 in B<sup>b</sup> *mf*

Baritonsaxophon in E<sup>b</sup> *mf*

5

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bar.-Sax.

9

rit. a tempo

A-Sax. 1+2 *f*

T-Sax. 1+2 *f*

Bar.-Sax. *f*

13

rit. A a tempo

A-Sax. 1+2 *mf*

T-Sax. 1+2 *mf*

Bar.-Sax. *mf* *mp*

# Molly Malone

## Partitur

17

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bar.-Sax.

21

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bar.-Sax.

rit. a tempo

*f*

25

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bar.-Sax.

28

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bar.-Sax.

rit.  $\text{♩} = 36$

*p*

# Molly Malone

## Partitur

**B**

31

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bar.-Sax.

*p*

35

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bar.-Sax.

*rit.*

*f*

*faster*

**C**

38

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bar.-Sax.

*f*

*rit.*

41

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bar.-Sax.