

Musik:
Conradin Kreutzer
(1780 - 1849)

Schon die Abendglocken klangen

aus der Oper "Das Nachtlager von Granada"

Bearb. & Arr.:
Achim Graf
Peter Welte

Sopran $\text{♩} = 72$ *p*

Schon die A - bend - glock - ken klan - gen und die
Schlum - mert süß, und je - den Mor - gen weck' euch

Alt *p*

Flur im Schlum - mer liegt. Wenn die
froh der Son - ne Strahl schlum - mert

mf *p*

Sopran

Ster - ne und gan - gen, je - der
süß und Sor - gen, frei von

Alt *mf* *p*

gern' im Traum sich wiegt
Sün - den, Angst und Qual.



Schon die Abendglocken klangen
Direktion SSAA

17 **A**

f *p* *f*

Ja ein ru - hi - ges Ge - wis - sen mög' uns
Ja ein ru - hi - ges Ge - wis - sen mög' euch

20

p *mf* *p* *mf*

stets den Schlaf ver - süs - sen, bis der Mor - gen - ruf er -
stets den Schlaf ver - süs - sen, daß, wenn Got - tes Ruf er -

24

f *f*

Mor - gen - ruf er - schallt, und das Horn vom Fel - sen
Got - tes Ruf er - schallt, er nicht bang' im Herz' euch

27 1. 2. **D.C.**

f *p* *f* *f* *p* *f*

hallt. hallt, und das Horn vom Fel - sen hallt.
hallt. hallt, er nicht bang' im Herz' euch hallt.