

6 sehr leichte Akkordeonstücke für 1-2 Akkordeon

im 5 Tonraum mit Fingersatz
und 2. Stimme als Einlegeblatt

1. SUMM, SUMM, SUMM
2. IM ZOO
3. RITT AUF DEM KAMEL
4. AUF DER RODELBAHN
5. REGENTROPFEN
6. HÄNSEL UND GRETEL



BHV 15203

SUMM, SUMM, SUMM



Akkordeon 1

$\text{♩} = 100$

5

VORSCHAU

3

2

Inhalt der Notenausgabe:
Akkordeon 1
Akkordeon 2 (separates Einlegeblatt)

7

PREVIEW

11

VORSCHAU

1.) D.C.



1.) Da Capo
Wiederhole von Anfang an



IM ZOO



Akkordeon 1

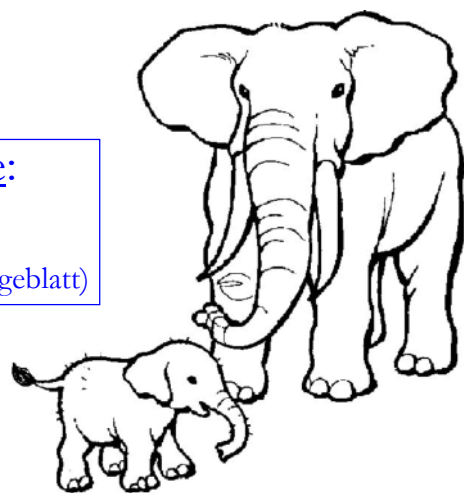
♩ = 100

5

VORSCHAU

3

Inhalt der Notenausgabe:
 Akkordeon 1
 Akkordeon 2 (separates Einlegeblatt)

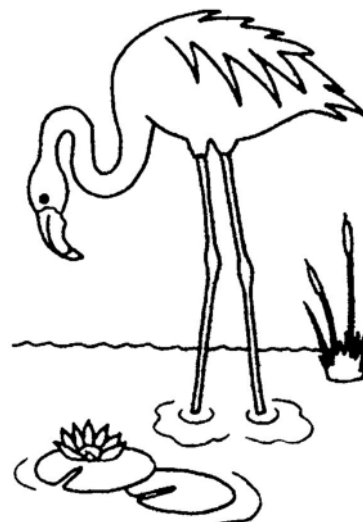


5

PREVIEW

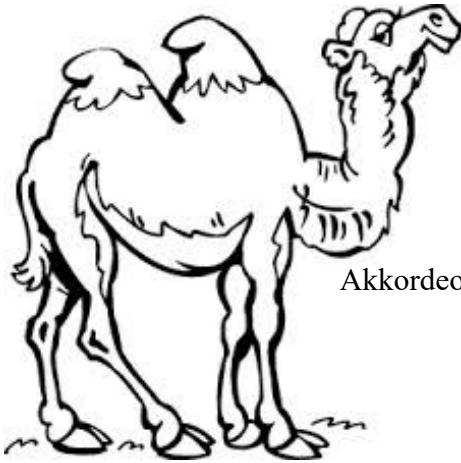
9

VORSCHAU



1. Stimme

RITT AUF DEM KAMEL



Akkordeon 1

♩ = 100

VORSCHAU

3

Inhalt der Notenausgabe:
 Akkordeon 1
 Akkordeon 2 (separates Einlegeblatt)

7

PREVIEW

Fine //

11

VORSCHAU

2.) D.C. al Fine

2.) Da Capo al Fine
 Wiederhole von Anfang
 bis **Fine** (Schluss)

AUF DER RODELBAHN

♩ = 100

3

Akkordeon 1

VORSCHAU

C G C G

5

Inhalt der Notenausgabe:
Akkordeon 1
Akkordeon 2 (separates Einlegeblatt)

C G C C

9

PREVIEW

C G C

13

VORSCHAU

G C G C

1. Stimme

REGENTROPFEN

$\text{♩} = 100$

5

Akkordeon 1

VORSCHAU

5

Fine //

Inhalt der Notenausgabe:
Akkordeon 1
Akkordeon 2 (separates Einlegeblatt)

9

PREVIEW

13

VORSCHAU

D.C.
al Fine

HÄNSEL UND GRETEL

♩ = 100

Akkordeon 1

VORSCHAU

5

Inhalt der Notenausgabe:
Akkordeon 1
Akkordeon 2 (separates Einlegeblatt)

9

PREVIEW

13

VORSCHAU

D.C.



SUMM, SUMM, SUMM



Akkordeon 2

$\text{♩} = 100$

4

VORSCHAU

3

1

Inhalt der Notenausgabe:
Akkordeon 1
Akkordeon 2 (separates Einlegeblatt)

7

PREVIEW

11

VORSCHAU

D.C.



Da Capo
Wiederhole von Anfang an



IM ZOO



Akkordeon 2

♩ = 100

1 2

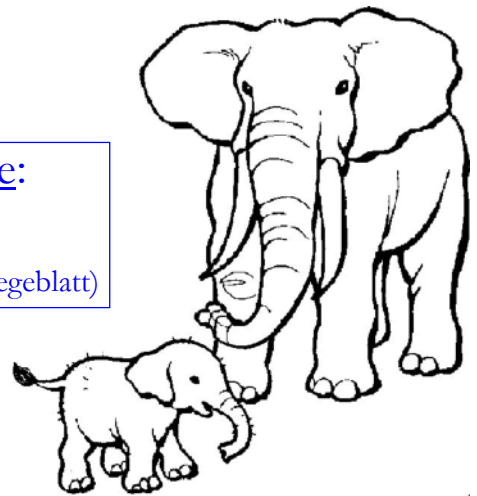
VORSCHAU

Musical notation for the first system, measures 1 and 2. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. Chords are labeled G, g7, and Cc.

3

Inhalt der Notenausgabe:
Akkordeon 1
Akkordeon 2 (separates Einlegeblatt)

Musical notation for the second system, measures 3 and 4. The key signature is one flat, and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. Chords are labeled G, g7, and Gg7.



5

PREVIEW

2

Musical notation for the third system, measures 5 and 6. The key signature is one flat, and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. Chords are labeled C, c, G, g7, and Cc.

9

VORSCHAU

Musical notation for the fourth system, measures 9 and 10. The key signature is one flat, and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. Chords are labeled C, c, G, g7, and Cc.

