



BHV - MUSIC
Bartsch & Haeseler
MUSIKVERLAG

Spielpartitur:
Fagott (Bassoon)
Klavierbegleitung

FROHE

WEIHNACHTEN

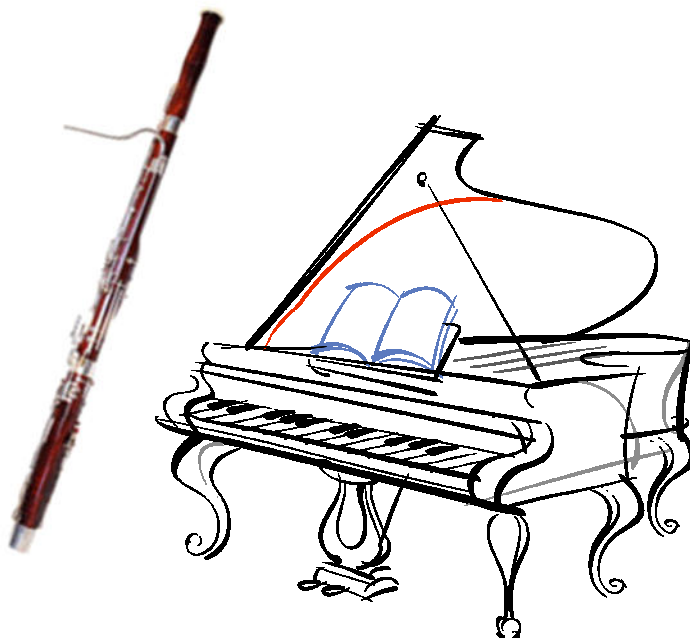
DIE 20 SCHÖNSTEN WEIHNACHTSLIEDER FÜR

FAGOTT IN C

(BASSOON)

MIT LEICHTER KLAVIERBEGLEITUNG

TEXT UND AKKORDSYMBOLE



Bearb. & Arr.:
Achim Graf
Peter Welte

© by Bartsch & Haeseler Musikverlag
All rights reserved - Alle Rechte vorbehalten

WWW.NOTEN-POWER.DE

BHV 15990



Inhaltsverzeichnis

<i>Alle Jahre wieder</i>	1
<i>Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen</i>	2
<i>Ein Kind gebor'n zu Bethlehem</i>	3
<i>Es wird schon gleich dunkel</i>	4
<i>Es ist ein Ros' entsprungen</i>	6
<i>Fröhliche Weihnacht überall</i>	8
<i>Ihr Kinderlein kommet</i>	10
<i>Jingle Bells</i>	16
<i>Kling, Glöckchen kling</i>	12
<i>Kommet ihr Hirten</i>	14
<i>Laßt uns froh und munter sein</i>	18
<i>Leise rieselt der Schnee</i>	19
<i>Macht hoch die Tür</i>	22
<i>Morgen Kinder wird's was geben</i>	20
<i>O du fröhliche</i>	21
<i>O Tannenbaum</i>	24
<i>Süßer die Glocken nie klingen</i>	28
<i>Stille Nacht, heilige Nacht</i>	30
<i>Vom Himmel hoch, da komm ich her</i>	26
<i>Was soll das bedeuten</i>	32

© 2023 by Bartsch & Haeseler Musikverlag, Hauptstr. 3a, 79258 Hartheim
Alle Rechte vorbehalten All rights reserved

Bearbeitung + Notensatz: Achim Graf
Coverdruck: Simon-Druck GmbH & Co., Freiburg i.Br.

Vervielfältigungen jeglicher Art, abschriftlich, fotokopiert oder in sonstigen Verfahren hergestellt, sind ausdrücklich untersagt. Dies gilt auch für den Schul- bzw. Unterrichtsgebrauch. Zuwiderhandlungen werden als Verletzung des Urheberrechtes in jedem Fall rechtlich verfolgt.

WWW.NOTEN-POWER.DE

BHV 15990

PROHE WEIHNACHTEN

Die 20 schönsten Weihnachtslieder
für Fagott in C mit leichter Klavierbegleitung

Text:
Wilhelm Hey

Musik:
Friedrich Silcher

1. Alle Jahre wieder

$\text{♩} = 96$

1. Al - le Jah - re wie - der kommt das__ Chris - tus
2. Kehrt mit sei - nem Se - gen ein in__ je - des

Fagott

mf

C G⁷ C G C G⁷ C

Klavier

mf

5 auf die Er - de wo wir___ Men - schen sind.
geht auf al - len mit uns___ ein und aus.



2. Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen

Text:
Hermann Kletke

Volkswaise

$\text{♩} = 84$

1. Am Weih-nachts - baum — die Lich - ter bren - nen, wie glänzt er
2. Die Kin - der ste - hen mit hel - len Blik - ken, das Au - ge

Fagott

mf

Klavier

mf

C F C A⁷

VORSCHAU

mild. Als spräch er: ken - nen ge-treu-er Hoff-nung stil - les Bild.
Herz. O fröh-lich, zük - ken, die Al - ten schau - en him-mel - wärts.

4

rit.

C Dm⁶ G⁷ C

PREVIEW

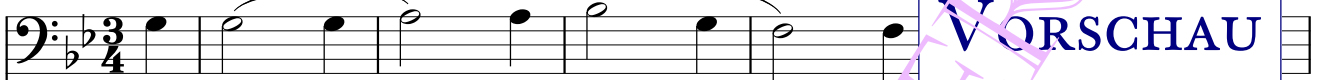
3. Ein Kind gebor'n zu Bethlehem

Volksweise

♩ = 88

1. Ein Kind ge - bor'n zu Beth - le - hem, zu Beth -

Fagott

*mf*

Gm

Dm

Gm

Bb

Klavier



7

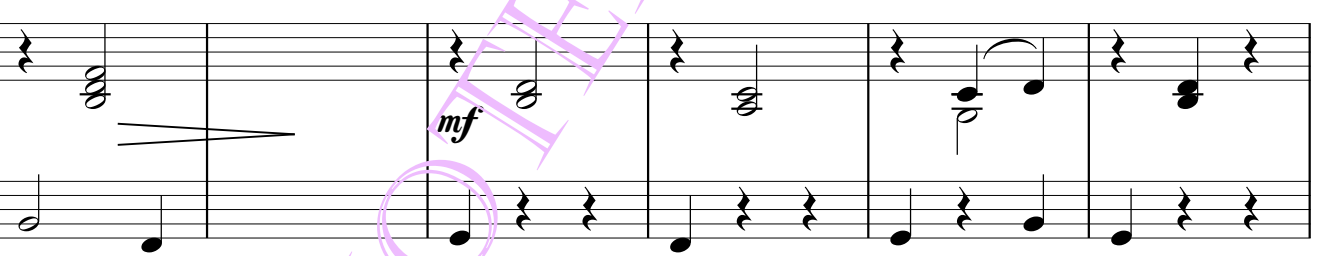
hem, freu - et sich Je - ru - sa - lem, Hal -

Bb

Gm

F

Gm



13

le - lu - ja, lu - ja.



Dm

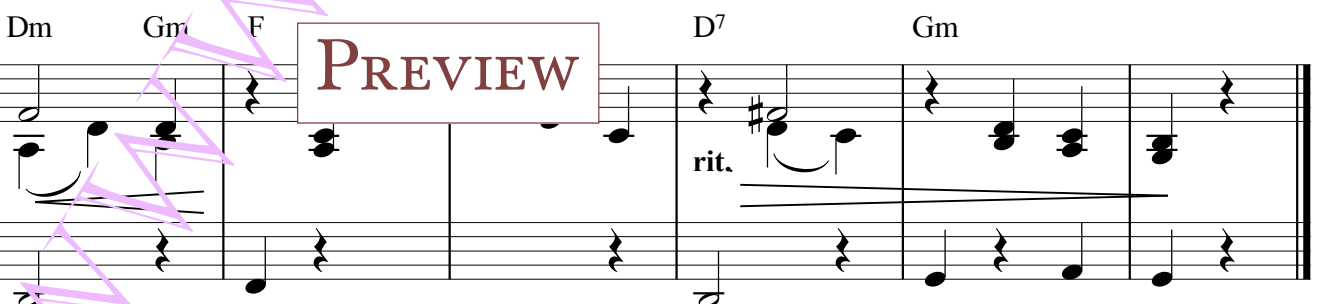
Gm

F

rit..

D7

Gm



PREVIEW

rit.

4. Es wird schon gleich dunkel

Volksweise

♩ = 84

1. Es wird schon gleich dun - kel, es wird ja schon
komm ich zu dir — her, mein Hei - land auf'd

Fagott

mf

VORSCHAU

Klavier

F

C

F

C

F

C

mf

2.

Wacht.

Will

Lied - lein dem Lieb - ling, dem klein'.

Du

5

mf

PREVIEW

F

C⁷

F

C⁷

10 willst ja nicht schla - fen, ich hör dich nur

VORSCHAU

14 ja, ei - ja, mein Kind - lein schlaf ein.

PREVIEW

rit.. - C⁷

5. *Es ist ein Ros' entsprungen*

Volksweise

♩ = 76

1. Es ist ein Ros' entsprungen, aus

Fagott

mf

VORSCHAU

Klavier

*mf*E $\flat$ A $\flat$ E $\flat$ B $\flat$

Cm

Fm

zart.

Wie

sung - en, von Jes - se kam die

4

E $\flat$ B $\flat$

Cm

Fm

E $\flat$ B $\flat$

Cm

B $\flat$ ⁷

PREVIEW

8 Art. Und hat ein Blüm - lein mit -

VORSCHAU

11 ten im kal - ten zu der hal - ben Nacht.

PREVIEW

rit.

rit.

6. Fröhliche Weihnacht überall

Volksweise

♩ = 60

Fröh - li - che Weih - nacht ü - ber - all,

Fagott

mf

VORSCHAU

Klavier

mf

F

Dm C⁷ F

fro - her Schall.

zeit,

schö - ne Zeit,

4

PREVIEW

F

C/

F

F

7 Weih - nachts - duft bei uns zu — Haus ! Fröh -

mf

C F B $\flat$ C

mf

10 ü - ber - all, tö - Lüf - te fro - her Schall.

Dm C 7 F Dm F C 7 F

mf

PREVIEW

VORSCHAU

7. Ihr Kinderlein kommet

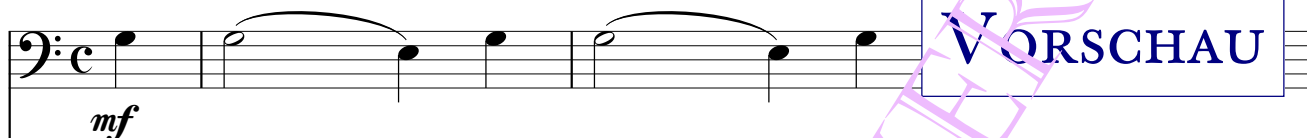
Text:
Christoph von Schmid

Musik:
Johann A.F. Schulz

$\text{♩} = 96$

1. Ihr Kin - der - lein kom - met, o
2. O seht in der Krip - pe im

Fagott



Klavier



all ! Zur kom - met in Beth - le - hems
4 Stall, seht Licht - leins hell glän - zen - dem



8 Stall. Und seht, was in die - ser hoch
Strahl. In rein - li - chen Win - deln das

VORSCHAU

12 Nacht, der Him - mel für Freu - de uns macht.
Kind, viel hol - der, als Eng - el es sind.

PREVIEW

8. Kling, Glöckchen kling

♩ = 108

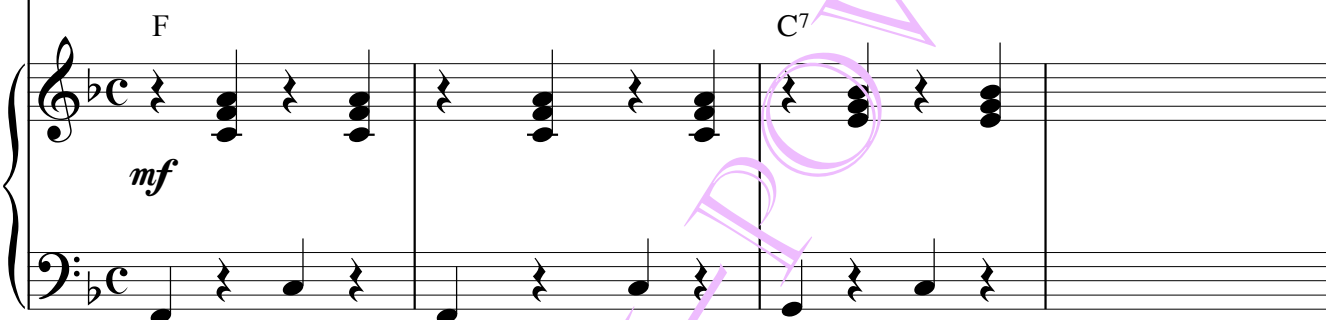
Volksweise

Kling, Glöck - chen, kling - e - ling - e - ling, kling, Glöck - chen

Fagott

*mf*

Klavier

*mf*

5

1. Laßt mich ein ihr Kin - ist so kalt der Win - ter,
 2. Mäd - chen hört und Büb - macht mir auf das Stüb - chen,



PREVIEW

öff - net mir die Tü - ren, laßt mich nicht er -
bring euch vie - le Ga - ben, sollt euch dr'an er -

9

VORSCHAU

Kling, Glöck - chen, kling - e - ling - e - ling, kling, Glöck - chen, kling.

13

mf

rit..

mf

PREVIEW

rit..

9. Kommet, ihr Hirten

Volksweise

♩ = 84

1. Kom - met, ihr Hir - ten, ihr Män - ner und

Fagott

mf

VORSCHAU

Klavier

*mf*C F C F C G⁷

5

Kom - met, das lieb - li - che Kind - lein zu schau'n !

PREVIEW

C F C G⁷ C

9 Chris - tus, der Herr, ist heu - te ge - bo - ren,

VORSCHAU

C C G⁷

12 euch hat er - ko - tet____ euch____ nicht !

rit.

PREVIEW

rit.

C G⁷ G⁷ C

10. Jingle Bells

Text:
Achim Graf

Musik:
James Pierpont

$\text{♩} = 84$

VORSCHAU

mf **F** **C7**

5 Jing - le Bells, Jing - le Bells, hört man ü - ber - all.
Jing - le Bells, Jing - le Bells, hört man ü - ber - all.

mf **F** **C7** **F**

10 1. ist's so weit, dann kommt mann. 2. es ist Weih-nachts - zeit. **Fine**
freu - en sich, denn

PREVIEW

F **G7** **C** **C7** **F**

A musical score for the song "The Rose Tree". The score is written for three parts: a vocal line (soprano), a piano accompaniment (treble and bass clef), and a bass line (bass clef). The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The vocal line begins with the lyrics "The Rose Tree" and continues with "The Rose Tree". The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a melody in the treble clef. The bass line is marked with a "F" (Finger) and a "1" (First). The score is presented in a clean, professional layout with a large, stylized watermark reading "Musical Score" diagonally across the center.

The image shows a musical score for the song "The Rose Tree". It is written for piano and voice. The score is in B-flat major (two flats) and 3/8 time. The tempo is marked "Allegretto". The score includes a piano introduction, a vocal melody, and a piano accompaniment. The score is marked with a "PREVIEW" watermark. The score ends with a "D.S. al Fine" instruction.

11. Laßt uns froh und munter sein

Volksweise

♩ = 120

1. Laßt uns froh und mun - ter sein

Fagott

mf

VORSCHAU

Klavier

mf

4

Her - zen freu'n!

Lus - tig,

tra - le - ra - le - ra,

7

bald ist Nik' - laus -

bald ist Nik' - laus - a - bend da!

rit..

PREVIEW

12. *Leise rieselt der Schnee*

Musik u. Text:
Eduard Ebel

$\text{♩} = 84$

1. Lei - se rie - selt der Schnee, _____
2. In den Her - zen ist's warm, _____

still und
still schweigt

Fagott

Klavier

VORSCHAU

See, _____
Harm. _____

weih-nacht-lich
Sor - ge des

Wald, _____
hält, _____

7

13

freu - e dich,

bald. _____

rit. - - - -

PREVIEW

rit. - - - -

13. Morgen Kinder, wird's was geben

Text:
Martin P. F. Bartsch

Musik:
Karl G. Hering

♩ = 120

1. Mor - gen Kin - der wird's was ge - ben, mor - gen wer - den

Fagott



14. O du Fröhliche

Text:
Johannes D. Falk

Volkswiese

♩ = 96

1. O du fröh - li - che, — o du se - li - ge, — gna - den -

Fagott

VORSCHAU

mf

F B $\flat$ F F B $\flat$ F F C

mf

Weih - nachts - zeit !

Welt —

ward ge - bo - ren,

7

p

C G 7 C F

p

freu - e, — freu -

Chri - sten - heit !

rit. -

13

mf

Dm Am B $\flat$ F

mf

F C 7 F

PREVIEW

15. Macht hoch die Tür

Text:
Georg Weisel

Volkswaise

$\text{♩} = 92$

Macht hoch die Tür, die Tor' macht weit es

mf F Dm C

6 Herr der Herr - lich - Kö - nig al - ler

F Gm C⁷ C F

11 Kö - nig - reich, al - ler Welt zu - gleich, der

Dm/A C Dm/G G C

PREVIEW

VORSCHAU

17 Heil und Le - ben mit sich bringt, der -

22 jauchzt, mit Freu - den singt: bet sei mein Gott, _____

28 mein Schöp - von Rat. _____

PREVIEW

rit. - - -

16. O Tannenbaum

Volksweise

 $\text{♩} = 88$

1. O Tan - nen - baum, o Tan - nen - baum, wie

Fagott

mf

VORSCHAU

F

C

F

Klavier

mf

Blät - ter.

Du grünet

zur Som - mers - zeit, nein,

4

C

F

C⁷

PREVIEW

7 auch im Win - ter, wenn es schneit. O

VORSCHAU

C⁷ F

10 Tan - nen - baum, wie grün ne Blät - ter.

rit..

D⁷ Gm C⁷ C F

PREVIEW

rit..

17. Vom Himmel hoch, da komm ich her

Text:
Martin Luther

Musik:
Johann Sebastian Bach

$\text{♩} = 72$

1. Vom Him - mel hoch, da
2. Euch ist ein Kind - lein

Fagott

mf

VORSCHAU

Klavier

mf

C G Am G Fm

her, ich gu - te neu - e Mär. Der
bor'n, von Jung - frau aus - er - kor'n. Ein

4

Em Am Em Dm A Am

PREVIEW

9 gu - ten Mär bring' ich so
Kin - de - lein, so zart und

VORSCHAU

F D G E Am D7

13 von ich sa - gen will.
soll eu'r Won - ne sein.

PREVIEW

Em F Dm G C

rit. - - - -

r. Hd.

l. Hd.

18. Süßer die Glocken nie klingen

Text:
Wilhelm Kritzinger

Volkswaise

$\text{♩} = 96$

1. Sü - ßer die Glok - ken nie kling - en,
2. Und wenn die Glok - ken er - kling - en,

VORSCHAU

6 Weih - nachts - zeit, _____ g'rad als ob En - ge - lein
Christ - kind - lein hört, _____ tut sich vom Him - mel dann

11 sing - en, Frie - den und Freud'. _____
schwing - en, nie - der zur Erd'. _____

PREVIEW

Wie sie ge - sung - en in se - li - ger Nacht.
 Seg - net den Va - ter, die Mut - ter, das Kind.

Wie sie ge -
 Seg - net den

17

VORSCHAU

se - li - ger Nacht.
 Mut - ter, das Kind.

Glok - hei - li - gem Klang, _____
 Glok - hei - li - gem Klang, _____

23

kling - et die
 kling - et die

lang! _____
 lang! _____

29

PREVIEW

19. Stille Nacht, heilige Nacht

Text:
Joseph Mohr

Musik:
Franz Gruber

$\text{♩} = 86$

1. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht !
2. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht !

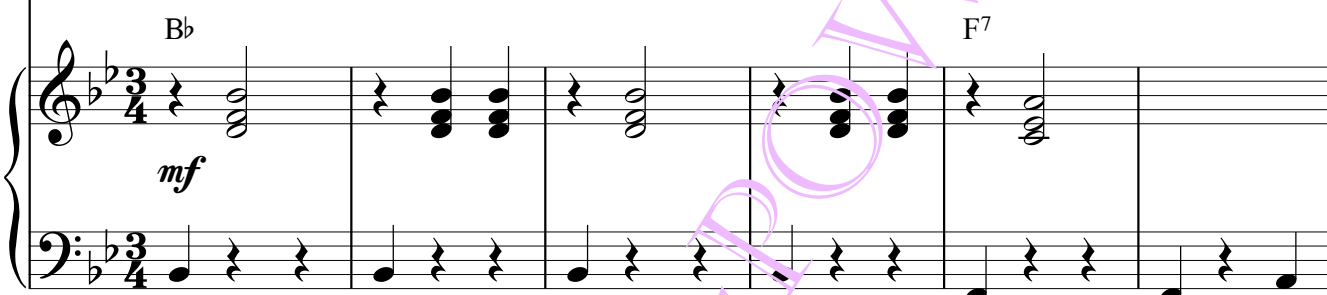
Al - les
Hir - ten

Fagott



mf

Klavier



ein - sam wacht
kund - ge - macht,

trau - te, hoch - hei - li - ge Paar.
Eng - el Hal - le - lu - ja

7

PREVIEW

Hol - der Kna - be im lok - ki - gen Haar,
tönt es laut _____ von fern _____ und nah:

schlaf in
Christ, der

13

Ruh ! _____
da ! _____

Schlaf_ in himm - li - scher
Christ_ der Ret - ter, ist

Ruh ! _____
da ! _____

19

20. Was soll das bedeuten

Volksweise

♩ = 88

1. Was__ soll das be - deu - ten? Es__ ta - get ja__

2. Treibt z'sam - men, treibt__ z'sam - men, die__ Schäf - lein für -

Fagott

mf

VORSCHAU

Klavier

G

D⁷

C

C

*mf*weiß wohl, es__
z'sam - men, treibt__Mit - ter - nacht__ rum.
zeig ich euch__ was.

5

PREVIEW

G

G

C

D

Schaut nur da - her,
Dort in dem Stall,

schaut nur da -
dort in dem

9

glän - zen die
Wun - der - ding

läng - er, je mehr.
z'sam - men ein - mal.

13