



B H V - M U S I C
*Bartsch &
Haeseler*
M U S I K V E R L A G

EINZELAUSGABE
FÜR DEN AMBITIONIERTEN
AKKORDEONISTEN

YOSHITOMO

Japanischer Laternentanz

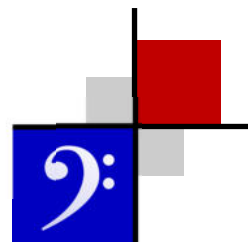
KONZERT - FANTASIE

BEARBEITUNG FÜR AKKORDEON
MIT 2. STIMME
ACHIM GRAF
AXEL ANTALIS



Professional

BHV 16198
ISMN 979-0-50306-658-0
WWW.NOTEN-POWER.DE



Japanischer Laternentanz

AKKORDEONBEARBEITUNG:

ACHIM GRAF

AXEL ANTALIS

MUSIK:
YOSHITOMO

Konzert - Fantasie

♩ = 112

2. Stimme

f

1. 2.

VORSCHAU

Akkordeon

f *am*

A E A

6

1. 2. **Fine**

f *am*

PREVIEW

A E A

11

1. 2.

p

VORSCHAU

p *c* *g7* *c*

C C C

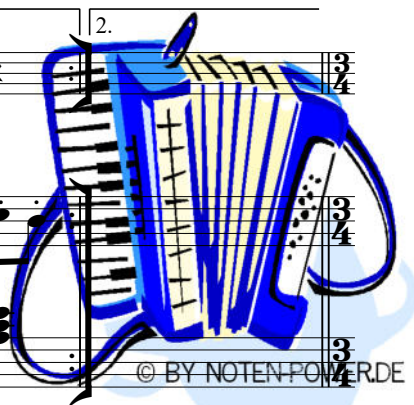
16

1. 2.

am *am*

PREVIEW

E A E A



© BY NOTEN-POWER.DE



Japanischer Laternentanz
AKKORDEONAUFGABE

♩ = 176

Walzer

VORSCHAU

27

rall.

PREVIEW

A

33

accel.

a tempo

VORSCHAU

41

PREVIEW



Japanischer Laternentanz
AKKORDEONAUFGABE

49 **B**

f *ff* *Ab* **VORSCHAU**

55

f **PREVIEW** *C* *C*

62

VORSCHAU *am* *c* *E* *A* *E* *F*

70

PREVIEW *c* *C* *A* *E* *A*

Japanischer Laternentanz
AKKORDEONAUFGABE

77 **C**

p

a

A E A E A E

VORSCHAU

85

p

a

H E G# E E A E

PREVIEW

VORSCHAU

93 **D**

p

a

A E C# G F# D

VORSCHAU

PREVIEW

101

dm

a

e7

A D A C# E H A A

PREVIEW

D.C. al Fine con ripetizione

Japanischer Laternentanz

AKKORDEONBEARBEITUNG:

ACHIM GRAF

AXEL ANTALIS

MUSIK:
YOSHITOMO

Konzert - Fantasie

♩ = 112

2. Stimme

f *am*

A

1. 2.

VORSCHAU

E A

6

f *am*

A

1. 2.

Fine

A E A

11

p *c*

C

2. Stimme

g⁷ C

16

f *am* *am*

E A E A

PREVIEW

1. 2.

ff

E A

♩ = 176

Walzer

f *am*

A

2. Stimme

E A E A

mf *dm.*

D

27

am *dm.* *am*

A D A

decresc.

