

gemischtes Blechbläser Quintett

RALPH ARTHUR ROBERTS

# AUF DER REEPERBAHN

## NACHTS UM HALB EINS

### INHALT

PARTITUR & EINZELSTIMMEN:

TROMPETE (FLÜGELHORN) 1 + 2 IN C/B<sup>b</sup>

HORN IN F

POSAUNE IN C/B<sup>b</sup>

[AD LIB. BASS TROMPETE IN B<sup>b</sup>]

TUBA IN C

[AD LIB. BASS IN E<sup>b</sup>/B<sup>b</sup>]

INCL.

EINZELSTIMMEN SCHWEIZ:  [TC]

VOIX FRANÇAISE / BENELUX:  [BC]



Bearb. & Arr.:

Achim Graf

Peter Welte

---

© by Bartsch & Haeseler Musikverlag  
All rights reserved - Alle Rechte vorbehalten

WWW.NOTEN-POWER.DE

BHV 20184

**Partitur**

Musik:  
Ralph Arthur Roberts

# AUF DER REEPERBAHN NACHTS UM HALB EINS

Bearb. & Arr.:  
Achim Graf  
Peter Welte

$\text{♩} = 160$  ***S*** etwas schneller

Trompete 1 in B $\flat$  *f* *mf* **VORSCHAU**

Trompete 2 in B $\flat$  *mf* *mf*

Horn in F *mf* *mf* 2 3

Posaune in C *f* *mf*

Tuba in C *mf* *mf*

10

Tpt. 1

Tpt. 2

Hn.

Pos.

Tb.

**Inhalt der Notenausgabe:**  
 1.+ 2. Trompete in B $\flat$  und C  
 Horn in F  
 Posaune in C und B $\flat$  (BC.+ TC.)  
 ad lib.: Bass Trompete in B $\flat$   
 Tuba in C/E $\flat$ +B $\flat$  (BC.+TC.)

21

Tpt. 1 *mf* *mf* **with all usual B $\flat$  voices in Europe (TC.+ BC.)**

Tpt. 2 *mf* *mf* **PREVIEW**

Hn. 2 3

Pos.

Tb.



AUF DER REEPERBAHN NACHTS UM HALB EINS  
Partitur

33 Thema

Tpt. 1 *f* *mf*

Tpt. 2 *f* *mf*

Hn. *mf*

Pos. *mf*

Tb. *mf*

VORSCHAU

45

Inhalt der Notenausgabe:  
1.+ 2. Trompete in B $\flat$  und C  
Horn in F  
Posaune in C und B $\flat$  (BC.+ TC.)  
ad lib.: Bass Trompete in B $\flat$   
Tuba in C/E $\flat$ +B $\flat$  (BC.+TC.)

Tpt. 1 *mf*

Tpt. 2 *mf*

Hn. *mf*

Pos. *mf*

Tb. *mf*

57

Tpt. 1 with all usual B $\flat$  voices in Europe (TC.+ BC.)

Tpt. 2 PREVIEW

Hn.

Pos.

Tb.

2.x molto rit. D.S.