

Trompete in B $\flat$

Musik:
Edvard Grieg

Solvejgs Lied

AUS DER PEER GYNT SUITE II, OP. 55, NR. 4

Bearb. & Arr.:
Achim Graf
Peter Welte

Andante ♩ = 72

A

VORSCHAU

B a tempo

Inhalt der Notenausgabe:
Direktion/Partitur
und Einzelstimmenauszüge:
 Klarinette in E $\flat$
 Trompete in B $\flat$ /C
 Tenorhorn in B $\flat$
 ad lib. Horn in F
 ad lib. Posaune in C/B $\flat$ (TC+BC)
 ad lib. Bass Trompete in B $\flat$
 Bass Klarinette in B $\flat$
 ad lib. Tenor Saxophon in B $\flat$
 Baritonhorn (Euph.) in C/B $\flat$ (TC+BC)
 ad lib. Fagott (Bassoon) in C
 ad lib. Bariton-Saxophon in E $\flat$
 ad lib. leichte Klavierbegleitung

Allegretto tranquillamente

Andante

D a tempo

Allegretto tranquillamente

PREVIEW

E

poco rit. Andante

with all usual B $\flat$ voices in Europe (♩ TC.+ ♩ BC.)

rit. 1 1



Klavierbegleitung ad lib.
für gem. Holz- Blechbläserquintett

Solvejgs Lied

Musik:
Edvard Grieg

AUS DER PEER GYNT SUITE II, OP. 55, NR. 4

Bearb. & Arr.:
Achim Graf
Peter Welte

Melodie

Andante ♩ = 72

p *mf* *p*

Klavier

Andante ♩ = 72

p *pp*

VORSCHAU

8

mf *mf* *p*

mf *p*

14

mf *p* *mf*

p *mf*

Inhalt der Notenausgabe:
Direktion/Partitur
und Einzelstimmenauszüge:
Klarinette in E $\flat$
Trompete in B $\flat$ /C
Tenorhorn in B $\flat$
ad lib. Horn in F
ad lib. Posaune in C/B $\flat$ (TC+BC)
ad lib. Bass Trompete in B $\flat$
Bass Klarinette in B $\flat$
ad lib. Tenor Saxophon in B $\flat$
Baritonhorn (Euph.) in C/B $\flat$ (TC+BC)
ad lib. Fagott (Bassoon) in C
ad lib. Bariton-Saxophon in E $\flat$
ad lib. leichte Klavierbegleitung

20

poco rit. a tempo

p *f*

poco rit. a tempo

p *mf* *p*

PREVIEW

with all usual B $\flat$ voices in Europe (♩ TC.+ ♩ BC.)

