

gemischtes Holz- Blechbläser Quintett

ALBERT PARLOW

Amboss - Polka

INHALT

PARTITUR & EINZELSTIMMEN:

TROMPETE (FLÜGELHORN) IN B^b/C

KLARINETTE IN B^b

TENORHORN IN B^b

POSAUNE IN C/B^b

[AD LIB. BASS TROMPETE IN B^b]

BARITONHORN / EUPHONIUM IN C

INCL.

EINZELSTIMMEN SCHWEIZ:  [TC]

VOIX FRANÇAISE / BENELUX:  [BC]



Bearb. & Arr.:
Achim Graf
Peter Welte

© by Bartsch & Haeseler Musikverlag
All rights reserved - Alle Rechte vorbehalten

WWW.NOTEN-POWER.DE

BHV 20218

ca.: 4:55 Min.

Direktion

Musik:
Albert Parlow

mit allen in Europa gebräuchlichen B $\flat$ Stimmen (♩ TC.+ ♩ BC.)

Amboss - Polka

für Bläserquintett, Op. 91

WWW.NOTEN-POWER.DE

Bearb. & Arr.:
Achim Graf
Peter Welte

Moderate ♩ = 84

Trompete in B $\flat$

Klarinette in B $\flat$

Tenorhorn in B $\flat$

Posaune in C

Baritonhorn in C (Euphonium)

Amboss (ad lib.)

VORSCHAU

Inhalt der Notenausgabe:
Direktion/Partitur
und Einzelstimmensätze:
✓ Trompete in B $\flat$ und C
✓ Klarinette in B $\flat$
✓ Tenorhorn in B $\flat$
✓ Posaune in C und B $\flat$ (BC.+ TC.)
✓ ad lib.: Bass Trompete in B $\flat$
✓ Baritonhorn / Euphonium in C und B $\flat$ (BC.+TC.)

Trp.

Kl.

T.-Hn.

Pos.

Bari. (Euph.)

Amb.

VORSCHAU

Trp.

Kl.

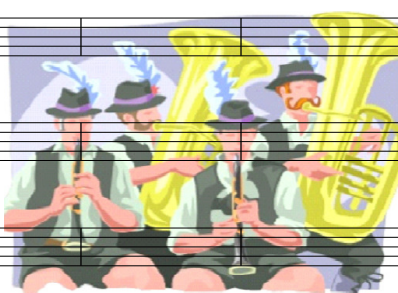
T.-Hn.

Pos.

Bari. (Euph.)

Amb.

with all usual B $\flat$ voices in Europe (♩ TC.+ ♩ BC.)



© by Bartsch & Haeseler
Musikverlag

WWW.NOTEN-POWER.DE

Direktion

[illegible]

Amboss - Polka

Direktion

55 **B**

Trp. *mf*

Kl. *mf*

T.-Hn. *mf*

Pos. *mf*

Bari. (Euph.) *mf*

Amb. *mf*

VORSCHAU

Inhalt der Notenausgabe:
 Direktion/Partitur
 und Einzelstimmenauszüge:
 ✓ Trompete in B $\flat$ und C
 ✓ Klarinette in B $\flat$
 ✓ Tenorhorn in B $\flat$
 ✓ Posaune in C und B $\flat$ (BC.+ TC.)
 ✓ ad lib.: Bass Trompete in B $\flat$
 ✓ Baritonhorn / Euphonium in C und B $\flat$ (BC.+TC.)

64

Trp.

Kl.

T.-Hn.

Pos.

Bari. (Euph.)

Amb.

VORSCHAU

72 **TRIO**

Trp. *mf*

Kl. *mf* 2.x tacet

T.-Hn. *mf* 1.x tacet

Pos. *mf* Tutti

Bari. (Euph.) *mf* Tutti

Amb.

with all usual B $\flat$ voices in Europe (♩ TC.+ ♩ BC.)

Amboss - Polka

Direktion

82 **C**

Trp. **VORSCHAU**

Kl. *f*

T.-Hn. *f*

Pos. *f*

Bari. (Euph.) *f*

Amb. *f*

Inhalt der Notenausgabe:
Direktion/Partitur
und Einzelstimmenauszüge:
✓ Trompete in B $\flat$ und C
✓ Klarinette in B $\flat$
✓ Tenorhorn in B $\flat$
✓ Posaune in C und B $\flat$ (BC.+ TC.)
✓ ad lib.: Bass Trompete in B $\flat$
✓ Baritonhorn / Euphonium in C und B $\flat$ (BC.+TC.)

90 **D**

Trp. *p*

Kl. *p* **VORSCHAU**

T.-Hn. *p* *p* *mf*

Pos. *p* *p*

Bari. (Euph.) *p*

Amb. 2 3 4 5 6 7

99 **CODA**

Trp. **D.S. al Coda**

Kl. *mf* *p* *f*

T.-Hn. *mf* *f*

Pos. *mf* *f*

Bari. (Euph.) *p* *f*

Amb. 2 3 4 5

with all usual B $\flat$ voices in Europe (♩ TC.+ ♩ BC.)