

gemischtes Blechbläser Quartett

CHARLES ALBERT TINDLEY
We Will Overcome Someday
SPIRITUAL

INHALT

PARTITUR & EINZELSTIMMEN:

- 1.+ 2. TROMPETE / FLÜGELHORN IN B^b
3. HORN IN F/E^b
4. BARITONHORN (EUPHONIUM) IN C/B^b

INCL.:

EINZELSTIMMEN SCHWEIZ:  [TC.]

VOIX FRANÇAISE / BENELUX:  [BC.]

Bearb. & Arr.:
Achim Graf
Peter Welte

© by Bartsch & Haeseler Musikverlag
All rights reserved - Alle Rechte vorbehalten

WWW.NOTEN-POWER.DE

BHV 20428

ca. 2:40 Min.

mit allen in Europa gebräuchlichen B $\flat$ Stimmen (T.C. + B.C.)

WWW.NOTEN-POWER.DE

Direktion

Musik:
Charles Albert Tindley

We Will Overcome Someday

Spiritual für gem. Blechbläserquartett

Bearb. & Arr.:
Achim Graf
Peter Welte

$\text{♩} = 76$

Trompete 1 in B $\flat$ *mf*

Trompete 2 in B $\flat$ *mf*

Horn in F/E $\flat$ *mf*

Baritonhorn in C
Euphonium *mf*

VORSCHAU

6

Trp. 1 *mf* PREVIEW 1. 2. A

Trp. 2 *mf*

Hn. *mf*

Bari. Euph. *mf*

12

Trp. 1 VORSCHAU

Trp. 2

Hn.

Bari. Euph. PREVIEW

© by Bartsch & Haeseler Musikverlag

COPYRIGHT

with all the usual B $\flat$ voices in Europe (TC. + BC.)

mit allen in Europa gebräuchlichen B^b Stimmen (T.C. + B.C.)

We Will Overcome Someday

Direktion

18 Variation

Trp. 1 *mf*

Trp. 2 *mf*

Hn. *mf*

Bari. Euph. *mf*

VORSCHAU

23

Trp. 1 PREVIEW 1. 2. *mf* *mf*

Trp. 2 *mf* *mf*

Hn. *mf* *mf*

Bari. Euph. *mf* *mf*

B

29

Trp. 1 VORSCHAU rit. . . .

Trp. 2

Hn.

Bari. Euph. PREVIEW

with all the usual B^b voices in Europe (TC. + BC.)