

gemischtes Blechbläser Quartett

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY

NOCTURNE

AUS: „EIN MITTERNACHTSTRAUM, OP. 61“

INHALT

PARTITUR & EINZELSTIMMEN:

1. TROMPETE / FLÜGELHORN IN B^b
2. HORN IN F
3. POSAUNE IN C/B^b
4. BARITONHORN (EUPHONIUM) IN C/B^b

INCL.:

EINZELSTIMMEN SCHWEIZ:  [TC.]

VOIX FRANÇAISE / BENELUX:  [BC.]

Bearb. & Arr.:
Achim Graf
Peter Welte

© by Bartsch & Haeseler Musikverlag
All rights reserved - Alle Rechte vorbehalten

WWW.NOTEN-POWER.DE

BHV 20444

mit allen in Europa gebräuchlichen B^b Stimmen (T.C. + B.C.)

Direktion

NOCTURNE

Bearb. & Arr.:
Achim Graf
Peter Welte

VORSCHAU

♩ = 66

Trompete /
Flügelhorn in Bb
p cantabile
mf

Horn in F
p cantabile
mf

Posaune in C
p cantabile
mf

Baritonhorn in C
Euphonium
p cantabile
mf

5

Trp./
Flgh.
mf

Hn.

Pos.

Bari.
Euph.

PREVIEW

10

Trp./
Flgh.
mf

Hn.

Pos.

Bari.
Euph.

VORSCHAU

17

Trp./
Flgh.
mf

Hn.
mf

Pos.
mf

Bari.
Euph.
mf

PREVIEW

COPYRIGHT

© by Bartsch & Haeseler
Musikverlag

with all the usual B $\flat$ voices in Europe (TC. + BC.)

NOCTURNE
Direktion

22

Trp./ Flgh.

Hn.

Pos.

Bari. Euph.

VORSCHAU

27 **B**

Trp./ Flgh.

Hn.

Pos.

Bari. Euph.

PREVIEW

32 **C**

Trp./ Flgh.

Hn.

Pos.

Bari. Euph.

VORSCHAU

37

Trp./ Flgh.

Hn.

Pos.

Bari. Euph.

PREVIEW