

Posaunen Quartett

JULIO CÉSAR SANDERS
ADIÓS MUCHACHOS
TANGO ARGENTINO

INHALT

PARTITUR & EINZELSTIMMEN:

1.- 4. POSAUNE IN C/B $\flat$

INCL.:

EINZELSTIMMEN SCHWEIZ:  [TC.]

VOIX FRANÇAISE / BENELUX:  [BC.]

Bearb. & Arr.:
Achim Graf
Peter Welte

© by Bartsch & Haeseler Musikverlag
All rights reserved - Alle Rechte vorbehalten

WWW.NOTEN-POWER.DE

BHV 20467

ca.: 2:35 Min.

mit allen in Europa gebräuchlichen B $\flat$ Stimmen (TC.+ BC.)

Direktion

Musik:
Julio César Sanders

ADIÓS MUCHACHOS

Tango Argentino

WWW.NOTEN-POWER.DE

Bearb. & Arr.:
Achim Graf
Peter Welte

$\text{♩} = 112$

Posaune 1 in C *f*

Posaune 2 in C *f* *mp* *p* *p*

Posaune 3 in C *f* *mp* *p* *mf* - 3

Posaune 4 in C *f* *mp* *p*

VORSCHAU

11

Pos. 1 *p* *mp*

Pos. 2 *mf*

Pos. 3 *mf* - 3 *mp*

Pos. 4 *p* *mp*

PREVIEW

23

Pos. 1 *p* *mf*

Pos. 2 *mf*

Pos. 3 *mf*

Pos. 4 *mf*

VORSCHAU

PREVIEW

COPYRIGHT

© by Bartsch & Haeseler Musikverlag

with all usual B $\flat$ voices in Europe (TC.+ BC.)

ADIÓS MUCHACHOS
Direktion

A

Pos. 1 *p* *mp* *mf* **VORSCHAU**

Pos. 2 *p* *mp* *mf*

Pos. 3 *mp*

Pos. 4 *p* *mp* *mf*

B

Pos. 1 *mf* **PREVIEW**

Pos. 2 *mf*

Pos. 3 *mp* *mf*

Pos. 4 *mf*

Pos. 1 **VORSCHAU** *p* *mf* *fp*

Pos. 2 *p* *mf* *fp*

Pos. 3 *mp* *mf*

Pos. 4 **PREVIEW** *mf* *p* *fp* *mf*

with all usual B $\flat$ voices in Europe (TC.+ BC.)

ADIÓS MUCHACHOS

Direktion

67 **C**

Pos. 1 *mp* *p* **VORSCHAU**

Pos. 2 *mp* *p*

Pos. 3 *mp* *mf* *p*

Pos. 4 *mf* *3*

77 **PREVIEW**

Pos. 1 *mf* *mf*

Pos. 2 *mf*

Pos. 3 *mp* *mf*

Pos. 4 *mp*

87 **VORSCHAU** **PREVIEW**

Pos. 1 *mp* *mf*

Pos. 2 *mf* *mf*

Pos. 3 *mf*

Pos. 4 *PREVIEW*

with all usual B $\flat$ voices in Europe (TC.+ BC.)

ADIÓS MUCHACHOS
Direktion

D

98

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Pos. 4

mf

mf

VORSCHAU

108

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Pos. 4

mf

mf

f

f

PREVIEW

E

119

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Pos. 4

mp

mf

f

fp

mf

f

fp

f

fp

VORSCHAU

PREVIEW

with all usual B $\flat$ voices in Europe (TC.+ BC.)