

Trompeten Quartett

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Abendruhe

K. ANH. C 9.10

INHALT

DIREKTION & EINZELSTIMMEN:

1.- 4. TROMPETE (FLÜGELHORN) IN C/B^b



Bearb. & Arr.:
Achim Graf
Peter Welte

© by Bartsch & Haeseler Musikverlag
All rights reserved - Alle Rechte vorbehalten

WWW.NOTEN-POWER.DE

BHV 20547

ca.: 1:05 Min.

Die Einzelstimmen werden in B $\flat$ und in C-Stimmung geliefert!

Direktion in B $\flat$

WWW.NOTEN-POWER.DE

Abendruhe

Bearb. & Arr.:
Achim Graf
Peter Welte

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 - 1791)

K. ANH. C 9.10

Andante

Score for Trompete 1 in B $\flat$, Trompete 2 in B $\flat$, Trompete 3 in B $\flat$, and Trompete 4 in B $\flat$. The music is in 3/4 time, starting with a *p* (piano) dynamic and moving to *mf* (mezzo-forte). A green box labeled **VORSCHAU** is present in the first system.

Score for Trp. 1, Trp. 2, Trp. 3, and Trp. 4. The music continues from the previous system. A purple box labeled **PREVIEW** is present in the first system.

Score for Trp. 1, Trp. 2, Trp. 3, and Trp. 4. The music continues from the previous system. A green box labeled **VORSCHAU** is present in the first system.

The individual parts are delivered in B $\flat$ and in C tuning!



Die Einzelstimmen werden in B $\flat$ und in C-Stimmung geliefert!

Abendruhe, W. A. Mozart

Direktion in B $\flat$

13

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Trp. 4

p *mf*

VORSCHAU

17

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Trp. 4

mf *f*

PREVIEW

rit.

VORSCHAU

Bereits im Alter von vier Jahren erhielten Wolfgang und seine fünf Jahre ältere Schwester Maria Anna Mozart, auch "Nannerl" genannt, vom Vater Leopold Mozart, den ersten Musik- und allgemeinbildenden Unterricht in Klavier, Violine und Komposition.

Joseph Haydn würdigte gegenüber Leopold Mozart 1785 Mozarts Musik mit den Worten:

„[...] ich sage ihnen vor Gott, als ein ehrlicher Mann, ihr Sohn ist der größte Componist, den ich von Person und dem Nahmen nach kenne: er hat geschmack, und über das die größte Compositionswissenschaft.“

The individual parts are delivered in B $\flat$ and in C tuning!