

ca.: 1:35 Min.

mit allen in Europa gebräuchlichen B $\flat$ Stimmen (TC.+ BC.)

Direktion

Musik:
Felix Mendelssohn-Bartholdy

FRÜHLINGSLIED

op. 71/2 für 3 Posaunen

WWW.NOTEN-POWER.DE

Bearb. & Arr.:
Achim Graf
Peter Welte

lebhaft $\text{♩} = 132$

Posaune 1 in C *mf*

Posaune 2 in C *mf*

Posaune 3 in C *mf*

5

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

10

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

PREVIEW

A

mf *p* *mf* *p*

16 **molto rit.**

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

VORSCHAU

a tempo

21

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

PREVIEW

pp *pp* *pp*

molto rit.

copyright

copyright

copyright

D.C.

with all usual B $\flat$ voices in Europe (TC.+ BC.)

© 2019 by Bartsch & Haeseler Musikverlag
All rights reserved BHV 22015

ca.: 1:30 Min.

mit allen in Europa gebräuchlichen B $\flat$ Stimmen (TC.+ BC.)

Direktion

Musik:
Felix Mendelssohn-Bartholdy

O TÄLER WEIT, o HÖHEN

op. 59/3 für 3 Posaunen

WWW.NOTEN-POWER.DE

Bearb. & Arr.:
Achim Graf
Peter Welte

Moderato

Posaune 1 in C *mf* *f*

Posaune 2 in C *mf* *f*

Posaune 3 in C *mf* *f*

5

Pos. 1 *p*

Pos. 2 *p*

Pos. 3 *p*

11

Pos. 1 *f* *mf* *p*

Pos. 2 *f* *mf* *p*

Pos. 3 *f* *mf* *p*

15

Pos. 1 *p*

Pos. 2 *p*

Pos. 3 *p*

18

Pos. 1 *f* *p*

Pos. 2 *f* *p*

Pos. 3 *f* *p*

molto rit.

D.C.

VORSCHAU

PREVIEW

A

VORSCHAU

PREVIEW

with all usual B $\flat$ voices in Europe (TC.+ BC.)

© 2019 by Bartsch & Haeseler Musikverlag
All rights reserved BHV 22015