

Posaunenchor

SPIELPARTITUR IN C
(4-stimmig)

GIUSEPPE VERDI
CORO DI SCHIAVI EBREI
„GEFANGENENCHOR“
AUS DEM 3. AKT DER OPER „NABUCCO“

ZUSÄTZLICHE STIMMEN

ERHÄLTlich:

1. STIMME IN B^b
2. STIMME IN B^b
3. STIMME IN B^b (TC)
3. STIMME IN F (TC)



Bearb. & Arr.:
Achim Graf
Peter Welte

CORO DI SCHIAVI EBREI

Gefangenenor
aus dem 3. Akt der Oper "Nabucco"
von Giuseppe Verdi

♩. = 55

Trompete 1
in B^b/C

Trompete 2
in B^b/C

Posaune

Baritonhorn/
Euphonium
in C/B^b

mp *mf*

VORSCHAU

4

Trpt. 1

Trpt. 2

Pos.

Bari./
Euph.

Inhalt der Notenausgabe:
1 Satz = 4 Spielpartituren in C
- - -
zusätzliche Stimmen separat erhältlich:
1. / 2. / 3. Stimme in B^b / 3. Stimme in F
zusätzliche Spielpartitur in C (1 Stück)

8

Trpt. 1

Trpt. 2

Pos.

Bari./
Euph.

A

mf *mp*

PREVIEW

© by Bartsch & Haeseler
Musikverlag



CORO DI SCHIAVI EBREI
Direktion

12

Trpt. 1

Trpt. 2

Pos.

Bari./
Euph.

B

mf

VORSCHAU

15

Trpt. 1

Trpt. 2

Pos.

Bari./
Euph.

Inhalt der Notenausgabe:
1 Satz = 4 Spielpartituren in C
- - -
zusätzliche Stimmen separat erhältlich:
1. / 2. / 3. Stimme in B^b / 3. Stimme in F
zusätzliche Spielpartitur in C (1 Stück)

18

C

Trpt. 1

Trpt. 2

Pos.

Bari./
Euph.

f

p

PREVIEW

CORO DI SCHIAVI EBREI
Direktion

21

Trpt. 1

Trpt. 2

Pos.

Bari./
Euph.

f

f

f

p

p

VORSCHAU



24

Trpt. 1

Trpt. 2

Pos.

Bari./
Euph.

D

Inhalt der Notenausgabe:
1 Satz = 4 Spielpartituren in C
- - -
zusätzliche Stimmen separat erhältlich:
1. / 2. / 3. Stimme in B^b / 3. Stimme in F
zusätzliche Spielpartitur in C (1 Stück)

p

p



27

Trpt. 1

Trpt. 2

Pos.

Bari./
Euph.

E

f

mf

mf

mf

PREVIEW

CORO DI SCHIAVI EBREI
Direktion

31

Trpt. 1

Trpt. 2

Pos.

Bari./
Euph.

VORSCHAU

34

Trpt. 1

Trpt. 2

Pos.

Bari./
Euph.

Inhalt der Notenausgabe:
1 Satz = 4 Spielpartituren in C
- - -
zusätzliche Stimmen separat erhältlich:
1. / 2. / 3. Stimme in B^b / 3. Stimme in F
zusätzliche Spielpartitur in C (1 Stück)

1.

38

Trpt. 1

Trpt. 2

Pos.

Bari./
Euph.

rit.

PREVIEW

f

p

f

p

f

p

f

p