

## I6 VORTRAGSSTÜCKE

Bearb:  
Achim Graf  
Peter Welte

Christoph W. Gluck  
1714 - 1787

*Andante*  
"Reigen seliger Geister"  
aus der Oper "Orpheo ed Euridice"

**Andante con moto**

**VORSCHAU**

mf dolce

9 **A**

mf

15 **PREVIEW**

mf dolce

22 **B**

rit.

Niccolò Paganini  
1782 - 1840

*Capriccio No. 24*  
Thema mit 2 Variationen

**Quasi Presto**

1.x tacet

mf

**VORSCHAU**

5

f

9 **PREVIEW**

Fine

**Variation 1**

13

4

(1.x untere Stimme)

mf

**Variation 2**

25

Slowly (con amore)

mf

mf

f

accel.

31

a tempo

**VORSCHAU**

**COPYRIGHT**

© by Bartsch & Haeseler Musikverlag

D.C. al Fine



Giuseppe Giordani  
1751 - 1798

# Caro mio ben

Arietta

Larghetto

3

p

VORSCHAU

8

14

p

PREVIEW

20

f

pp

mf

25

p

< f

p

1 rit. - -

Giuseppe Verdi  
1813 - 1901

# La Donna è Mobile

aus der Oper "Rigoletto"

VORSCHAU

Allegretto con brio

2

mf

To Coda

11

D

p

PREVIEW

f

p

3

19

E

1.

2.

p

D.C. al Coda

24

Coda

3

p

3

29

VORSCHAU

3

3

3

f

f

## Stimme in C

Franz Liszt  
1811 - 1886

## Liebestraum

Nocturne Nr. 3

Andante

1. **VORSCHAU**

11 **p** **p**

22 **PREVIEW** **rit.** **G** **a tempo** **mf**

32 **f** **p** **pp**

## Menuett in G-Dur

aus dem "2. Klavierbüchlein für  
Anna Magdalena Bach"

Christian Petzold  
1677 - 1733

**Moderato**

**mf** **p** **PREVIEW**

9 **mf** **Fine**

17 **H** **f** **mf**

25 **VORSCHAU** **D.C. al Fine**

Frédéric Chopin  
1810 - 1849

# Prélude

Op. 28, Nr.7

**Andantino**

*dolce*

*p*

**VORSCHAU**

7

**PREVIEW**

12

*rit.*

*p*

D.C.

Franz Schubert  
1797 - 1828

# Heidenröslein

Gedicht von Johann Wolfgang von Goethe  
Opus 3, Nr. 3

**Lieblich** ♩ = 69

**2**

*mf*

**VORSCHAU**

23

**PREVIEW**

27

*pp*

31

**VORSCHAU**

**2**

## Stimme in C

## Serenade

Joseph Haydn  
Hob. III:17

aus dem "Streichquartett Op. 3, Nr. 5"

Andante cantabile

mf

VORSCHAU

7

13 I

PREVIEW

19 J

mf

p

24

mf

28 K

VORSCHAU

33 L

mf

38

p

PREVIEW

f

44 M

mf

49

54

VORSCHAU

rit.

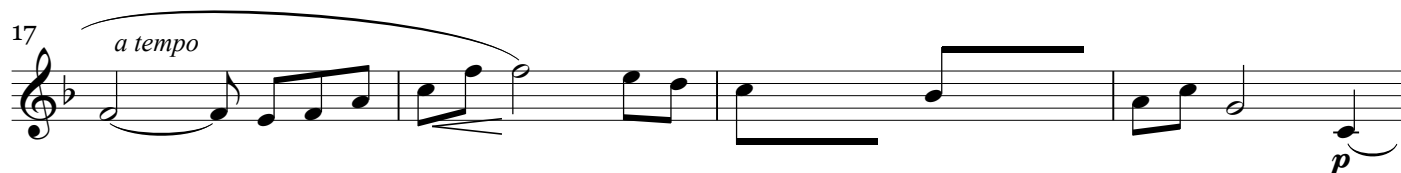
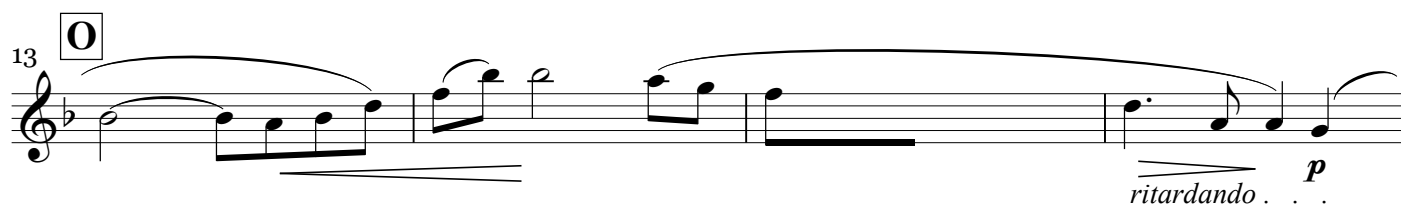
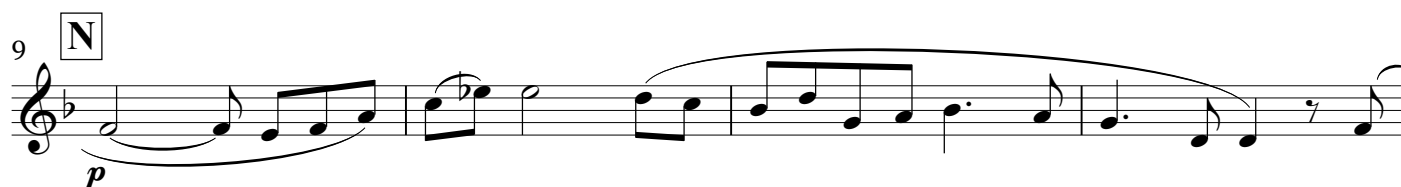
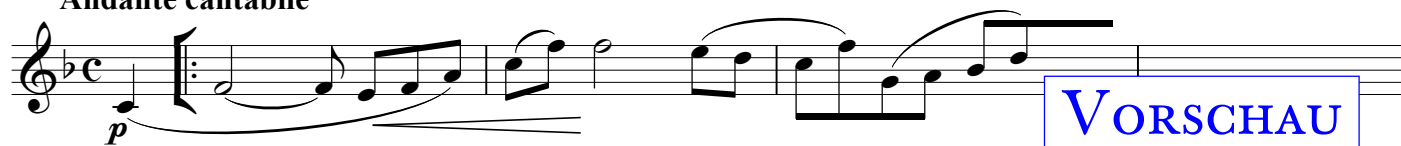
## Träumerei

aus "Kinderszenen" Op. 15, Nr. 7

Robert Schumann

1810 - 1856

Andante cantabile



**Stimme in C**Giuseppe Verdi  
1813 - 1901*Triumphmarsch*

aus der Oper "Aida"

**Alla Marcia**

*mf*

**VORSCHAU**

5

**PREVIEW**

10

**Q**

13

*mf*

18

**VORSCHAU**

*f*

**R**

23

**PREVIEW**

28

**S**

33

*p*

37

**VORSCHAU**

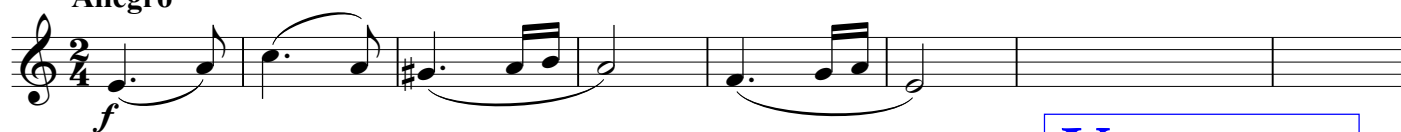
*mf*

**D.S. al Fine**

Johannes Brahms  
1833 - 197

# Ungarischer Tanz Nr. 5

**Allegro**



VORSCHAU

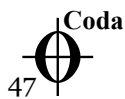
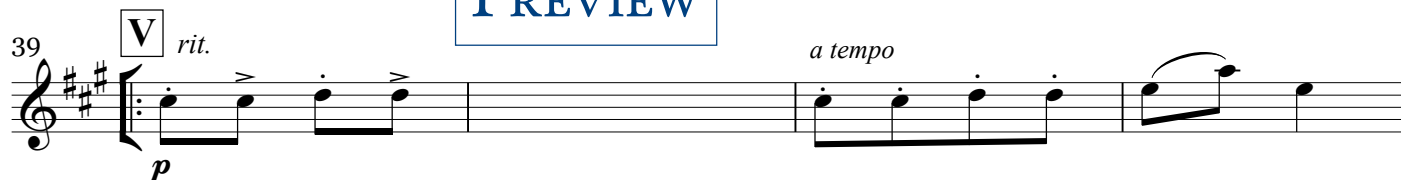


VORSCHAU

**U Vivace**



PREVIEW



VORSCHAU



**Stimme in C**

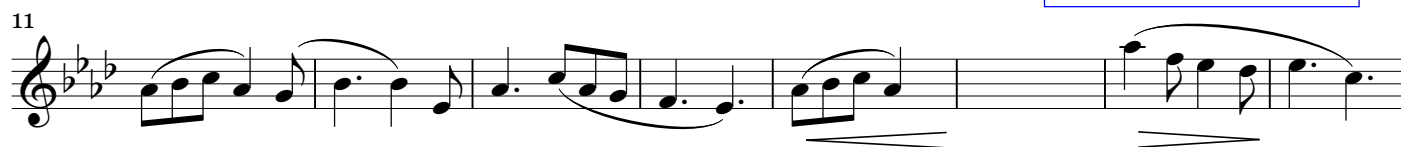
Giacomo Puccini  
1858 - 1924

**Aria**

**Andante ingenuo**

*Ô mio babbino caro*

Solo di Lauretta  
aus der Oper "Gianni Schicchi"

**VORSCHAU**

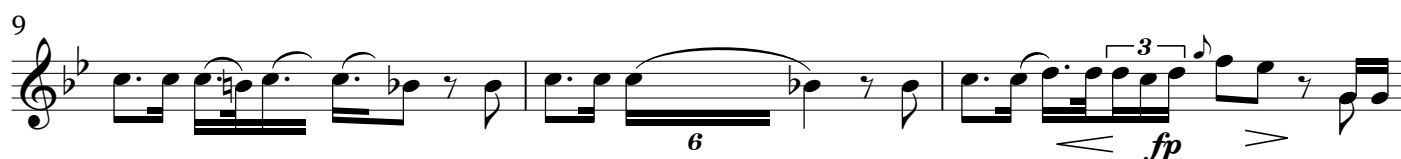
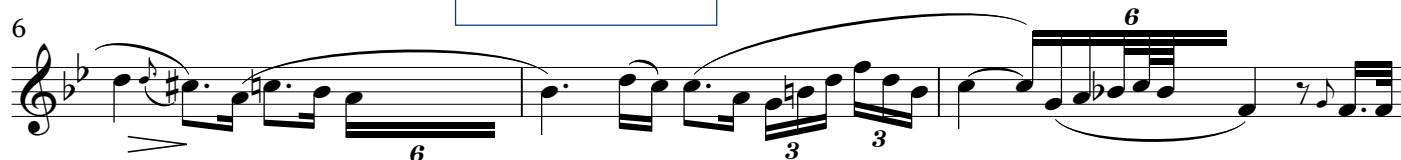
Franz Schubert  
1797 - 1828

*Ave Maria*

"Ellens Gesang, D 839" Op. 52, Nr. 6

**VORSCHAU**

**sehr langsam**

**PREVIEW**

*Air*

Johann Sebastian Bach  
(1685 - 1750)

aus der "Orchestersuite Nr. 3 in D-Dur"  
BWV 1068

**Lento**

5

8

10

14

17

**VORSCHAU**

**PREVIEW**

**VORSCHAU**

*p*

*p dolce*

*f*

*rit.*

*Wiegenlied*

Wolfgang Amadeus Mozart  
KV 350

Schlafe, mein Prinzchen, schlaf' ein

**Andante**

2

7

13

18

**PREVIEW**

**VORSCHAU**

**VORSCHAU**

**3**