
Inhaltsverzeichnis

<i>Die Abendglocken</i>	<i>Franz Abt</i>	11
<i>Air, BWV 1068</i>	<i>Johann Sebastian Bach</i>	2
<i>Amazing Grace</i>	<i>American Trad.</i>	4
<i>Andante, KV 467</i>	<i>Wolfgang Amadeus Mozart</i>	6
<i>Auld Lang Syne</i>	<i>Scottish Trad.</i>	5
<i>Ave Maria „Ellens 3. Gesang“</i>	<i>Franz Schubert</i>	12
<i>Ave Verum, KV 618</i>	<i>Wolfgang Amadeus Mozart</i>	16
<i>Caro mio ben</i>	<i>Giuseppe Giordani</i>	18
<i>Choral, a.d. „Kantate 147“</i>	<i>Johann Sebastian Bach</i>	28
<i>Danny Boy</i>	<i>Irish Trad.</i>	20
<i>Hochzeitsmarsch</i>	<i>Felix Mendelssohn-Bartholdy</i>	22
<i>aus: „Ein Sommernachtstraum“ Op. 61</i>		
<i>Ich hatt' einen Kameraden</i>	<i>Friedrich Silcher</i>	24
<i>Kaiserwalzer, Op. 437</i>	<i>Johann Strauss, Sohn</i>	25
<i>Kleiner Trauermarsch in c-moll</i>	<i>Wolfgang Amadeus Mozart</i>	49
<i>La Paloma</i>	<i>Sebastian Yradier</i>	30
<i>The Last Rose of Summer</i>	<i>Irish Folk</i>	40
<i>Liebestraum, Nocturne Nr. 3</i>	<i>Franz Liszt</i>	36
<i>Die Moldau</i>	<i>Bedrich Smetana</i>	34
<i>Morgenstimmung</i>	<i>Edvard Grieg</i>	38
<i>Nun ruhen alle Wälder</i>	<i>Heinrich Isaac</i>	33
<i>Plaisir d'Amour</i>	<i>Jean-Paul-Ègide Martini</i>	41
<i>Poème, Lento 14.4.1893</i>	<i>Zdenek Fibich</i>	42
<i>Prélude, Op. 28, Nr. 7</i>	<i>Frédéric Chopin</i>	43
<i>Recuerdos del Alhambra</i>	<i>Francisco Tárrega</i>	46
<i>Rigaudon in G-Dur</i>	<i>Georg Friedrich Händel</i>	44
<i>Sanctus, a.d. „Deutschen Messe, D 872“</i>	<i>Franz Schubert</i>	48
<i>Scarborough Fair</i>	<i>Irish Folk</i>	45
<i>Solvejgs Lied</i>	<i>Edvard Grieg</i>	50
<i>a.d. „Peer-Gynt-Suite Nr. 2“ Op. 55, Nr. 4</i>		
<i>Über den Sternen</i>	<i>Franz Abt</i>	52
<i>Die Akkordeonbässe (linke Hand)</i>		

© 2021 by Bartsch & Haeseler Musikverlag, Hauptstr. 3a, D-79258 Hartheim a. Rh.
Alle Rechte vorbehalten All rights reserved

Bearbeitung und Notensatz: Achim Graf

Vervielfältigungen jeglicher Art, abschriftlich, fotokopiert oder in sonstigen Verfahren hergestellt, sind ausdrücklich untersagt. Dies gilt auch für den Schul- bzw. Unterrichtsgebrauch. Zuwiderhandlungen werden als Verletzung des Urheberrechtes in jedem Fall rechtlich verfolgt.