

Blasorchester

Partitur

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

ALLA HORNPIPE

AUS DER „WASSERMUSIK“

SUITE NR. 2, HWV 349

Bearb. & Arr.:
Achim Graf
Peter Welte

© by Bartsch & Haeseler Musikverlag
All rights reserved - Alle Rechte vorbehalten

WWW.NOTEN-POWER.DE

BHV 6728

Alla Hornpipe, HWV 349

aus der „Wassermusik“ Suite Nr. 2 für Blasorchester

Bartsch & Haeseler Musikverlag

Best.Nr. BHV 6728

Musik:

Georg Friedrich Händel

Bearbeitung & Arrangement:

Achim Graf / Peter Welte

Stück Pièce	Inhalt der Notenausgabe Contenu	Stück Pièce	Inhalt der Notenausgabe Contenu
1	Partitur	1	Flügelhorn 1 in B ^b / Bugle 1 en Si ^b
		1	Flügelhorn 2 in B ^b / Bugle 2 en Si ^b
1	Flöte 1 in C / Flûte 1 en Do	1	Horn 1 in E ^b / Alto 1 en Mi ^b
1	Flöte 2 in C / Flûte 2 en Do	1	Horn 2 in E ^b / Alto 2 en Mi ^b
1	Oboe 1 in C / Hautbois 1 en Do	1	Horn 3 in E ^b / Alto 3 en Mi ^b
1	Oboe 2 in C / Hautbois 2 en Do	1	Horn 4 in E ^b / Alto 4 en Mi ^b
1	Fagott 1 in C / Basson 1 en Do	1	Horn 1 in F / Cor 1 en Fa
1	Fagott 2 in C / Basson 2 en Do	1	Horn 2 in F / Cor 2 en Fa
1	Klarinette 1 in B ^b / Clarinette 1 en Si ^b	1	Horn 3 in F / Cor 3 en Fa
1	Klarinette 2 in B ^b / Clarinette 2 en Si ^b	1	Horn 4 in F / Cor 4 en Fa
1	Klarinette 3 in B ^b / Clarinette 3 en Si ^b	1	Tenorhorn 1 in B ^b / Baryton 1 en Si ^b
1	Klarinette in E ^b / Clarinette en Mi ^b	1	Tenorhorn 2 in B ^b / Baryton 2 en Si ^b
1	Bassklarinette in B ^b / Clarinette basse en Si ^b		
1	Altsaxophon 1 in E ^b / Saxophone Alto 1 en Mi ^b	1	Posaune 1 in C
1	Altsaxophon 2 in E ^b / Saxophone Alto 2 en Mi ^b	1	Posaune 2 in C
1	Tenorsaxophon 1 in B ^b / Saxophone Ténor 1 en Si ^b	1	Posaune 3 in C
1	Tenorsaxophon 2 in B ^b / Saxophone Ténor 2 en Si ^b	1	Baritonhorn in C / Euphonium
1	Baritonsaxophon in E ^b / Saxophone Baryton en Mi ^b	1	Tuba 1 in C
1	Trompete 1 in B ^b / Trompette 1 en Si ^b	1	Tuba 2 in C
1	Trompete 2 in B ^b / Trompette 2 en Si ^b		
1	Trompete in E ^b / Piston en Mi ^b	1	Pauken / Timpani
		1	gr.Trommel / Grosse Caisse
			+ kl. Trommel / Petit Caisse
Stück Pièce	Einzelstimmen Schweiz:  [TC.]	Stück Pièce	Voix Française / Benelux:  [BC.]
1	Posaune 1 in B ^b	1	Trombone 1 en Si ^b
1	Posaune 2 in B ^b	1	Trombone 2 en Si ^b
1	Posaune 3 in B ^b	1	Trombone 3 en Si ^b
1	Baritonhorn in B ^b / Euphonium	1	Petite Basse en Si ^b / Euphonium
1	Tuba in B ^b / Bass in B ^b	1	Bombardon en Si ^b
1	Tuba in E ^b / Bass in E ^b	1	Bombardon en Mi ^b

WWW.NOTEN-POWER.DE

**Bitte vergessen Sie nicht, die aufgeführten Titel in Ihren GEMA / AKM / SUISA /
Aufführungslisten einzutragen !**

Please, don't forget to register the performed titles in your current playing-lists.

N'oubliez pas, s.v.p., d'inscrire les titres joués dans votre liste SACEM, SUISA, BUMA/STEMRA, SABAM etc.

ca.: 3:35 Min.

Partitur

ALLA HORNPIPE

AUS DER "WASSERMUSIK" SUITE NR. 2, HWV 349

VON GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

WWW.NOTEN-POWER.DE

Bearb. & Arr.:

Achim Graf

Peter Welte

Allegretto $\text{♩} = 104$

Flöte 1+2 in C *mf*

Klarinette 1 in B $\flat$
Klarinette in E $\flat$ *mf*

Klarinette 2+3 in B $\flat$ *mf*

Bass-Klarinette in B $\flat$ *mf*

Oboe 1+2 in C *mf*

Altsaxophon 1+2 in E $\flat$ *mf*

Tenorsaxophon 1+2 in B $\flat$ *mf*

Bariton-Saxophon in E $\flat$
Fagott 2 in C *mf*

Trompete 1+2 in B $\flat$

Flügelhorn 1+2 in B $\flat$

Horn 1+2 in F/E $\flat$ *mf*

Horn 3+4 in F/E $\flat$ *mf*

Tenorhorn 1+2 in B $\flat$ *mf*

Baritonhorn in C
Euphonium in C
Fagott 1 in C *mf*

Posaune 1+2 in C *mf*

Posaune 3 in C *mf*

Tuba 1+2 in C *mf*

kleine Trommel
große Trommel *mp*

Pauken B $\flat$ /C *mf*



© 2017 by Bartsch & Haeseler Musikverlag, Hartheim
All rights reserved BHV 6728

12

Fl.
1+2

Klari. 1

Klari.
2+3

Bass-
Klari.

Ob.
1+2

A-Sax.
1+2

T-Sax.
1+2

Bari.-
Sax.
Fg. 2

Trpt.
1+2

Flhn.
1+2

Hn.
1+2

Hn.
3+4

Th.
1+2

Bari.
Euph.
Fg. 1

Pos. 1+2

Pos.
3

Tb.
1+2

kl. Tr.
gr. Tr.

Pk.

mf

trm

© 2017 by Bartsch & Haeseler Musikverlag, Hartheim
All rights reserved BHV 6728

B

24

Fl. 1+2

Klari. 1

Klari. 2+3

Bass-Klari.

Ob. 1+2

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bari-Sax. Fg. 2

Trpt. 1+2

Flhn. 1+2

Hn. 1+2

Hn. 3+4

Th. 1+2

Bari. Euph. Fg. 1

Pos. 1+2

Pos. 3

Tb. 1+2

kl. Tr. gr. Tr.

Pk.

f

f

f

f

f

Alle Rechte vorbehalten
BHV 6728

Partitur

molto rit.

35

35

Fl.
1+2

Klari. 1

Klari.
2+3

Bass-
Klari.

Ob.
1+2

A-Sax.
1+2

T-Sax.
1+2

Bari.-
Sax.
Fg. 2

Trpt.
1+2

Flhn.
1+2

Hn.
1+2

Hn.
3+4

Th.
1+2

Bari.
Euph.
Fg. 1

Pos. 1+2

Pos.
3

Tb.
1+2

kl. Tr.
gr. Tr.

Pk.

Fine

ALLA HORNPIPE, HWV 349
Partitur

40 **C** etwas langsamer $\text{♩} = 98$

Fl. 1+2 *mf*

Klari. 1 *mf*

Klari. 2+3 *mf*

Bass-Klari. *mf*

Ob. 1+2 *mf*

A-Sax. 1+2 *mf*

T-Sax. 1+2

Bari.-Sax. Fg. 2 *mf*

Trpt. 1+2

Flhn. 1+2

Hn. 1+2 *mf*

Hn. 3+4 *mf*

Th. 1+2 *mf*

Bari. Euph. Fg. 1 *mf*

Pos. 1+2

Pos. 3

Tb. 1+2 *mf*

kl. Tr. gr. Tr.

Pk.

45

Fl. 1+2

Klari. 1

Klari. 2+3

Bass-Klari.

Ob. 1+2

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bari.-Sax. Fg. 2

Trpt. 1+2

Flhn. 1+2

Hn. 1+2

Hn. 3+4

Th. 1+2

Bari. Euph. Fg. 1

Pos. 1+2

Pos. 3

Tb. 1+2

kl. Tr. gr. Tr.

Pk.

© 2017 by Bartsch & Haeseler Musikverlag, Hartheim
All rights reserved BHV 6728

Partitur

D

54

Fl. 1+2

Klari. 1

Klari. 2+3

Bass-Klari.

Ob. 1+2

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bari.-Sax. Fig. 2

Trpt. 1+2

Flhn. 1+2

Hn. 1+2

Hn. 3+4

Th. 1+2

Bari. Euph. Fig. 1

Pos. 1+2

Pos. 3

Tb. 1+2

kl. Tr. gr. Tr.

Pk.

ALLA HORNPIPE, HWV 349
Partitur

59

Fl. 1+2

Klari. 1

Klari. 2+3

Bass-Klari.

Ob. 1+2

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bari.-Sax. Fg. 2

Trpt. 1+2

Flhn. 1+2

Hn. 1+2

Hn. 3+4

Th. 1+2

Bari. Euph. Fg. 1

Pos. 1+2

Pos. 3

Tb. 1+2

kl. Tr. gr. Tr.

Pk.

Partitur

E

63

Fl. 1+2

Klari. 1

Klari. 2+3

Bass-Klari.

Ob. 1+2

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bari.-Sax. Fg. 2

Trpt. 1+2

Flhn. 1+2

Hn. 1+2

Hn. 3+4

Th. 1+2

Bari. Euph. Fg. 1

Pos. 1+2

Pos. 3

Tb. 1+2

kl. Tr.

gr. Tr.

Pk.

Partitur

**D.C.
al Fine**
(a tempo)

69

Fl. 1+2

Klari. 1

Klari. 2+3

Bass-Klari.

Ob. 1+2

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bari.-Sax. Fg. 2

Trpt. 1+2

Flhn. 1+2

Hn. 1+2

Hn. 3+4

Th. 1+2

Bari. Euph. Fg. 1

Pos. 1+2

Pos. 3

Tb. 1+2

kl. Tr. gr. Tr.

Pk.