

Blasorchester
Partitur

Anton Filtz

Allegro

aus der Sinfonia à 8

Sinfonie periodique Nr. 2

aus der Pfalz- Bayrischen Schule Mannheim



Bearb. & Arr.:
Achim Graf
Peter Welte

© by Bartsch & Haeseler Musikverlag
All rights reserved - Alle Rechte vorbehalten

WWW.NOTEN-POWER.DE

BHV 6737

Allegro aus der Sinfonia à 8

für Blasorchester

Bartsch & Haeseler Musikverlag

Best.Nr. BHV 6737

Musik: Anton Filtz

aus der Pfalz- Bayrischen Schule Mannheim

Bearbeitung & Arrangement:

Achim Graf / Peter Welte

Stück Pièce	Inhalt der Notenausgabe Contenu	Stück Pièce	Inhalt der Notenausgabe Contenu
1	Partitur		
1	Flöte 1 in C / Flûte 1 en Do	1	Horn 1 in F / Cor 1 en Fa
1	Flöte 2 in C / Flûte 2 en Do	1	Horn 2 in F / Cor 2 en Fa
1	Oboe 1 in C / Hautbois 1 en Do	1	Horn 3 in F / Cor 3 en Fa
1	Oboe 2 in C / Hautbois 2 en Do	1	Horn 4 in F / Cor 4 en Fa
1	Fagott 1 in C / Basson 1 en Do	1	Tenorhorn 1 in B ^b / Baryton 1 en Si ^b
1	Fagott 2 in C / Basson 2 en Do	1	Tenorhorn 2 in B ^b / Baryton 2 en Si ^b
1	Klarinette 1 in B ^b / Clarinette 1 en Si ^b	1	Tenorhorn 3 in B ^b / Baryton 3 en Si ^b
1	Klarinette 2 in B ^b / Clarinette 2 en Si ^b	1	Tenorhorn 4 in B ^b / Baryton 4 en Si ^b
1	Klarinette 3 in B ^b / Clarinette 3 en Si ^b	1	Posaune 1 in C
1	Klarinette in E ^b / Clarinette en Mi ^b	1	Posaune 2 in C
1	Bassklarinette in B ^b / Clarinette basse en Si ^b	1	Posaune 3 in C
1	Altsaxophon 1 in E ^b / Saxophone Alto 1 en Mi ^b	1	Baritonhorn in C / Euphonium
1	Altsaxophon 2 in E ^b / Saxophone Alto 2 en Mi ^b	1	Tuba 1 in C/B ^b /E ^b
1	Tenorsaxophon 1 in B ^b / Saxophone Ténor 1 en Si ^b	1	Tuba 2 in C/B ^b /E ^b
1	Tenorsaxophon 2 in B ^b / Saxophone Ténor 2 en Si ^b		
1	Baritonsaxophon in E ^b / Saxophone Baryton en Mi ^b	1	Pauken / Timpani B ^b + E ^b
1	Trompete 1 in B ^b / Trompette 1 en Si ^b	1	Triangel
1	Trompete 2 in B ^b / Trompette 2 en Si ^b		
1	Trompete in E ^b / Piston en Mi ^b		
1	Flügelhorn 1 in B ^b / Bugle 1 en Si ^b		
1	Flügelhorn 2 in B ^b / Bugle 2 en Si ^b		
Stück Pièce	Einzelstimmen Schweiz:  [TC.]	Stück Pièce	Voix Française / Benelux:  [BC.]
1	Posaune 1 in B ^b	1	Trombone 1 en Si ^b
1	Posaune 2 in B ^b	1	Trombone 2 en Si ^b
1	Posaune 3 in B ^b	1	Trombone 3 en Si ^b
1	Baritonhorn in B ^b / Euphonium	1	Petite Basse en Si ^b / Euphonium
1	Tuba in B ^b / Bass in B ^b	1	Bombardon en Si ^b
1	Tuba in E ^b / Bass in E ^b	1	Bombardon en Mi ^b

WWW.NOTEN-POWER.DE

**Bitte vergessen Sie nicht, die aufgeführten Titel in Ihren GEMA / AKM / SUISA /
Aufführungslisten einzutragen !**

Please, don't forget to register the performed titles in your current playing-lists.

N'oubliez pas, s.v.p., d'inscrire les titres joués dans votre liste SACEM, SUISA, BUMA/STEMRA, SABAM etc.

ca.: 7:05 Min.

mit allen in Europa gebräuchlichen B $\flat$ Stimmen (TC.+ BC.)

WWW.NOTEN-POWER.DE

Partitur

Musik:
Anton Filtz

Allegro aus der Sinfonia à 8

Bearb. & Arr.:
Achim Graf
Peter Welte

AUS DER PFALZ- BAYERISCHEN SCHULE MANNHEIM

Allegro

Flöte 1+2 in C VORSCHAU

Klarinette 1 in B $\flat$
Klarinette in E $\flat$ mp

Klarinette 2+3 in B $\flat$ mp

Bass-
Klarinette in B $\flat$ mp

Oboe 1+2 in C mp

Altsaxophon 1+2 in E $\flat$ mp

Tenorsaxophon 1+2 in B $\flat$ mp PREVIEW

Bariton-
Saxophon in E $\flat$
Fagott 2 in C mp

Trompete 1+2 in B $\flat$

Flügelhorn 1+2 in B $\flat$

Horn 1+2 in F
Horn in E $\flat$ VORSCHAU mp

Horn 3+4 in F
Horn in E $\flat$ mp

Tenorhorn 1+2 in B $\flat$ mp

Baritonhorn in C
Euphonium in C
Fagott 1 in C mp

Posaune 1+2 in C with all usual B $\flat$ voices in Europe (TC.+ BC.) mp

Posaune 3 in C mp

Tuba 1+2 in C PREVIEW

Pauken E $\flat$ +B $\flat$ mp

Triangel mp



ALLEGRO (SINFONIA À 8)

Partitur

[illegible]

ALLEGRO (SINFONIA À 8)

Partitur

15 A

Fl. 1+2 *mp* *f* VORSCHAU

Klari. 1 *mp* *f*

Klari. 2+3 *mp* *f*

Bass-Klari. *mp* *f*

Ob. 1+2 *mp* *f*

A-Sax. 1+2 *mp* *f* *p*

T-Sax. 1+2 *mp* *f* PREVIEW *p*

Bari.-Sax. Fg. 2 *mp* *f* *p*

Trpt. 1+2

Flhn. 1+2

Hn. 1+2 *mp* *f* VORSCHAU

Hn. 3+4 *mp* *f*

Tenh. 1+2 *mp* *f* *p*

Bari. Euph. Fg. 1 *mp* *f* *p*

Pos. 1+2 *mp* with all usual B♭ voices in Europe (TC.+ BC.) *p*

Pos. 3 *mp* *p*

Tb. 1+2 PREVIEW *mp* *f* *p*

Pk. *p*

Trg.

ALLEGRO (SINFONIA À 8)

Partitur

[illegible]

Partitur

© 2022 by Bartsch & Haeseler Musikverlag, Hartheim
All rights reserved - Alle Rechte vorbehalten BHV 6737

38

Fl. 1+2 *p* *mf* *p* *mf* *f* *VORSCHAU*

Klari. 1 *p* *mf* *p* *mf* *f*

Klari. 2+3 *p* *mf* *p* *mf* *f*

Bass-Klari. *p* *mf* *p* *mf* *f*

Ob. 1+2 *p* *mf* *p* *mf* *f*

A-Sax. 1+2 *p* *mf* *p* *mf* *f*

T-Sax. 1+2 *p* *mf* *p* *mf* *f* *PREVIEW*

Bari.-Sax. Fg. 2 *p* *mf* *p* *mf* *f*

Trpt. 1+2 *p* *mf* *p* *mf* *f*

Flhn. 1+2 *p* *mf* *p* *mf* *f*

Hn. 1+2 *p* *mf* *p* *mf* *f* *VORSCHAU*

Hn. 3+4 *p* *mf* *p* *mf* *f*

Tenh. 1+2 *p* *mf* *p* *mf* *f*

Bari. Euph. Fg. 1 *p* *mf* *p* *mf* *f*

Pos. 1+2 *p* *mf* *p* *mf* *f* *with all usual B $\flat$ voices in Europe (TC.+ BC.)*

Pos. 3 *p* *mf* *p* *mf* *f*

Tb. 1+2 *p* *mf* *f* *PREVIEW*

Pk. *p* *mf* *f*

Trg. *p* *mf* *f*

Partitur

© 2022 by Bartsch & Haeseler Musikverlag, Hartheim
All rights reserved - Alle Rechte vorbehalten BHV 6737

ALLEGRO (SINFONIA À 8)

Partitur

54

Fl. 1+2

Klari. 1

Klari. 2+3

Bass-Klari.

Ob. 1+2

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bari.-Sax. Fg. 2

Trpt. 1+2

Flnh. 1+2

Hn. 1+2

Hn. 3+4

Tenh. 1+2

Bari. Euph. Fg. 1

Pos. 1+2

Pos. 3

Tb. 1+2

Pk.

Trg.

VORSCHAU

PREVIEW

PREVIEW

VORSCHAU

with all usual B $\flat$ voices in Europe (TC.+ BC.)

PREVIEW

ALLEGRO (SINFONIA à 8)

Partitur

62

Fl. 1+2

Klari. 1

Klari. 2+3

Bass-Klari.

Ob. 1+2

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bari.-Sax. Fg. 2

Trpt. 1+2

Flhn. 1+2

Hn. 1+2

Hn. 3+4

Tenh. 1+2

Bari. Euph. Fg. 1

Pos. 1+2

Pos. 3

Tb. 1+2

Pk.

Trg.

VORSCHAU

PREVIEW

VORSCHAU

PREVIEW

PREVIEW

with all usual B $\flat$ voices in Europe (TC.+ BC.)

PREVIEW

5

ALLEGRO (SINFONIA À 8)

Partitur

[illegible]

Partitur

PREVIEW

85

Fl. 1+2

Klari. 1

Klari. 2+3

Bass-Klari.

Ob. 1+2

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bari.-Sax. Fg. 2

Trpt. 1+2

Flhn. 1+2

Hn. 1+2

Hn. 3+4

Tenh. 1+2

Bari. Euph. Fg. 1

Pos. 1+2

Pos. 3

Tb. 1+2

Pk.

Trg.

VORSCHAU

PREVIEW

VORSCHAU

PREVIEW

with all usual B $\flat$ voices in Europe (TC.+ BC.)

p

ALLEGRO (SINFONIA à 8)

Partitur

91

Fl. 1+2

Klari. 1

Klari. 2+3

Bass-Klari.

Ob. 1+2

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bari.-Sax. Fg. 2

Trpt. 1+2

Flhn. 1+2

Hn. 1+2

Hn. 3+4

Tenh. 1+2

Bari. Euph. Fg. 1

Pos. 1+2

Pos. 3

Tb. 1+2

Pk.

Trg.

VORSCHAU

PREVIEW

VORSCHAU

PREVIEW

PREVIEW

with all usual B $\flat$ voices in Europe (TC.+ BC.)

PREVIEW

97 D

Fl. 1+2 VORSCHAU

Klari. 1

Klari. 2+3

Bass-Klari.

Ob. 1+2

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2 PREVIEW

Bari.-Sax. Fg. 2

Trpt. 1+2

Flhn. 1+2

Hn. 1+2 VORSCHAU

Hn. 3+4

Tenh. 1+2

Bari. Euph. Fg. 1

Pos. 1+2 with all usual B $\flat$ voices in Europe (TC.+ BC.)

Pos. 3

Tb. 1+2 PREVIEW

Pk.

Trg.

ALLEGRO (SINFONIA À 8)

Partitur

103

Fl. 1+2

Klari. 1

Klari. 2+3

Bass-Klari.

Ob. 1+2

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bari.-Sax. Fg. 2

Trpt. 1+2

Flhn. 1+2

Hn. 1+2

Hn. 3+4

Tenh. 1+2

Bari. Euph. Fg. 1

Pos. 1+2

Pos. 3

Tb. 1+2

Pk.

Trg.

VORSCHAU

PREVIEW

VORSCHAU

with all usual B♭ voices in Europe (TC.+ BC.)

PREVIEW

110

Fl. 1+2

Klari. 1

Klari. 2+3

Bass-Klari.

Ob. 1+2

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bari.-Sax. Fg. 2

Trpt. 1+2

Flhn. 1+2

Hn. 1+2

Hn. 3+4

Tenh. 1+2

Bari. Euph. Fg. 1

Pos. 1+2

Pos. 3

Tb. 1+2

Pk.

Trg.

VORSCHAU

PREVIEW

VORSCHAU

PREVIEW

PREVIEW

with all usual B $\flat$ voices in Europe (TC.+ BC.)

ALLEGRO (SINFONIA À 8)

Partitur

E

116

Fl. 1+2 *mf* **VORSCHAU**

Klari. 1 *p* 2 3 4 5 6 7

Klari. 2+3 *p* 2 3 4 5 6 7

Bass-Klari.

Ob. 1+2 *p* 2 3 4 5 6 7

A-Sax. 1+2 *p* 2 3 4 5 6 7

T-Sax. 1+2 *p* **PREVIEW** 2 3 4 5 6 7

Bari.-Sax. Fg. 2

Trpt. 1+2

Flhn. 1+2 *mf* **VORSCHAU**

Hn. 1+2 **VORSCHAU**

Hn. 3+4

Tenh. 1+2

Bari. Euph. Fg. 1

Pos. 1+2 **with all usual B $\flat$ voices in Europe (TC.+ BC.)**

Pos. 3

Tb. 1+2 **PREVIEW**

Pk.

Trg.

ALLEGRO (SINFONIA À 8)

Partitur

F

125

Fl.
1+2

Klari. 1

Klari.
2+3

Bass-
Klari.

Ob.
1+2

A-Sax.
1+2

T-Sax.
1+2

Bari.-
Sax.
Fg. 2

Trpt.
1+2

Flhn.
1+2

Hn.
1+2

Hn.
3+4

Tenh.
1+2

Bari.
Euph.
Fg. 1

Pos.
1+2

Pos.
3

Tb.
1+2

Pk.

Trg.

VORSCHAU

PREVIEW

with all usual B♭ voices in Europe (TC.+ BC.)

VORSCHAU

PREVIEW

ALLEGRO (SINFONIA À 8)

Partitur

130

Fl. 1+2

Klari. 1

Klari. 2+3

Bass-Klari.

Ob. 1+2

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bari-Sax. Fg. 2

Trpt. 1+2

Flhn. 1+2

Hn. 1+2

Hn. 3+4

Tenh. 1+2

Bari. Euph. Fg. 1

Pos. 1+2

Pos. 3

Tb. 1+2

Pk.

Trg.

VORSCHAU

PREVIEW

VORSCHAU

PREVIEW

PREVIEW

with all usual B♭ voices in Europe (TC.+ BC.)

PREVIEW

ALLEGRO (SINFONIA À 8)

Partitur

135

Fl. 1+2

Klari. 1

Klari. 2+3

Bass-Klari.

Ob. 1+2

A-Sax. 1+2

T-Sax. 1+2

Bari.-Sax. Fg. 2

Trpt. 1+2

Flhn. 1+2

Hn. 1+2

Hn. 3+4

Tenh. 1+2

Bari. Euph. Fg. 1

Pos. 1+2

Pos. 3

Tb. 1+2

Pk.

Trg.

VORSCHAU

PREVIEW

VORSCHAU

with all usual B $\flat$ voices in Europe (TC.+ BC.)

PREVIEW