

JOHANN SEBASTIAN BACH

4 zweistimmige Inventionen

eingearbeitet unter Verwendung
der Original Tonarten von
Lothar Haeseler

BWV 772

BWV 772, 778, 780, 786

[♩ = 72]

[mf]

VORSCHAU

3

5

7

[p]

PREVIEW

10

[cresc.]

13

[f]

15

[p]

VORSCHAU

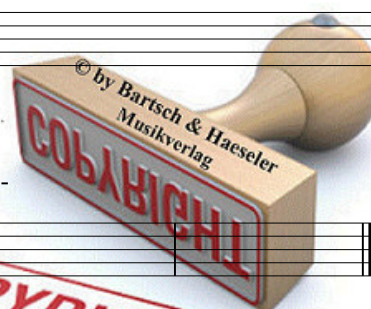
18

[cresc.]

20

rit.

PREVIEW



Violoncello

JOHANN SEBASTIAN BACH

eingearbeitet unter Verwendung
der Original Tonarten von
Lothar Haeseler

4 zweistimmige Inventionen

BWV 772

BWV 772, 778, 780, 786

[♩ = 72]

